

**Exprimez-vous! La culture pour l'autodétermination des femmes et des
filles autochtones du Chimborazo
Équateur • Été 2019**

**Une expérience inoubliable en appui au renforcement de l'autodétermination des
femmes et des filles des communautés autochtones de la région du Chimborazo**

Nombre de participants

7 stagiaires et un ou une responsable
d'équipe

Séjour à l'étranger

28 mai au 5 août 2019 (70 jours)

Formation pré départ

Décembre 2018 à mai 2019

Date limite pour poser sa candidature

6 janvier 2019

Présentation du partenaire terrain

Fundacion Arte Nativo Flores Franco

Améliorer les conditions de vie des populations par un accès à la culture. Promouvoir, rechercher, préserver le patrimoine culturel; rendre possible l'accès aux biens culturels tangibles et intangibles des peuples autochtones et métis; former dans les domaines de l'expression esthétique, avec des programmes et des projets qui prennent en compte l'interculturalité, le renforcement du développement local, la participation citoyenne, l'équité des genres, des générations et la protection de l'environnement.



© Jorge Luis Chavez

Résumé des activités du séjour terrain

Animer et appuyer diverses activités de médiation culturelle :

- Mise en place d'un comité de femmes pour la co-crédation des activités artistiques et culturelles du projet
- Création d'une œuvre de théâtre social sur la situation d'inégalités, de subordination et de marginalisation des femmes autochtones
- Ateliers de discussions sur la condition des femmes
- Projection de courts métrages équatoriens et du Festival REGARD sur la situation des femmes et des filles autochtones
- Ateliers sur les relations égalitaires au sein des ménages, au moyen de dispositifs cinématographiques
- Ateliers de sensibilisation sur les relations interpersonnelles égalitaires
- Ateliers et jeux populaires (Talleres vacacionales) auprès des enfants sur la thématique des relations d'égalité au sein des familles
- Projection de courts métrages ludiques auprès des jeunes filles et garçons de La Moya et de Riobamba sur le patrimoine culturel et le rôle des femmes dans sa transmission
- Réalisation d'un court métrage réalisé rassemblant les témoignages de femmes et d'hommes sur les rôles multiples des femmes
- Festival Huasi ouvert présentant des œuvres artistiques de jeunes garçons et filles des communautés.

Type de candidat recherché

Nous sommes à la recherche de jeunes dynamiques, responsables et enthousiastes aimant s'impliquer dans un projet et travailler en équipe pour l'atteinte des objectifs communs au groupe. Les participants doivent détenir un fort intérêt ou/et des expériences (études, profession, engagement) dans le domaine des arts et de la culture (littérature, poésie, théâtre, cinéma, peinture, artisanat, etc.). Nous encourageons fortement les jeunes issus de communautés autochtones du Québec à poser leur candidature.

Information sur le déroulement des stages au Centre de solidarité internationale du Saguenay-Lac-Saint-Jean

Tous les stages que nous offrons sont d'une durée de 70 jours, soit 2 mois et demi. Les frais de stage sont de 1800 \$. Vous pouvez réaliser diverses activités de financement afin d'amasser cette somme.

Frais de stage

Sont inclus dans les frais de stage :

- Les formations, pré départ et retour de stage.
- Le billet d'avion aller-retour.
- Les visas exigés par les pays de stage.
- Les assurances médicaments et rapatriement.
- L'hébergement, la nourriture et le transport sur le terrain.

Ne sont pas inclus :

- Les frais d'obtention de passeport.
- Les vaccins et médicaments à usage personnel.

Formations

Cinq (5) fins de semaine de formation.

Elles se tiennent toutes au Lac St-Jean sauf celle de janvier qui aura lieu à Québec.

Les formations sont obligatoires pour la cohésion du groupe et une bonne préparation au stage.

Inscription

Fais parvenir ton dossier d'inscription par la poste ou par courriel.

Pour informations : 418-668-5211 # 227 stages@centresolidarite.ca

Le dossier d'inscription doit comprendre :

- le formulaire d'inscription du CSI
- ton curriculum vitae